

Programm

November 2026 – April 2027

Museumszentrum Quadrat Bottrop

Sehen — gepaart mit Phantasie

Josef Albers

Liebe Freund*innen des Museums!

Zum Abschluss unseres Jubiläumsjahres 2026 widmen wir uns einem spannenden Thema: Am 8. November 2026 eröffnen wir im Neubau die Sonderausstellung »Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst«. Der Fokus der Ausstellung liegt auf künstlerischen Arbeiten, die Vertrauen thematisieren, einfordern oder kritisch hinterfragen. Präsentiert werden Werke internationaler Künstler*innen seit den späten 1950er Jahren. Dazu gehören Marina Abramović, Gauri Gill, Hans Haacke, Meiro Koizumi, Yoko Ono, Trevor Paglen und Julia Scher. Die Kunstwerke provozieren ein Nachdenken über das Vertrauen, seine Voraussetzungen, Implikationen und Erscheinungsformen, und geben Anlass, dem allgegenwärtigen und doch sehr spezifischen Begriff ‚Vertrauen‘ auf die Spur zu kommen.

Unsere Angebote der kulturellen Bildung laden Sie und Euch als Besuchende zum Dialog ein. Ob in Diskussionen und Gesprächen, performativen Formaten oder an der interaktiven Mitmachstation inmitten der Ausstellung – eigene Sichtweisen und Perspektiven erweitern unsere Ausstellung.

Den Jahresabschluss bildet wie bisher die Jahresausstellung der Bottroper Künstler*innen, die vom 29. November 2026 bis zum 10. Januar 2027 gezeigt wird. In der Einzelpräsentation »Guido Hofmann. **unfinished business**. Zwischen Werken und Visionen« werden zum Teil unveröffentlichte Werke und Modelle sowie Zeichnungen und Ideen für den öffentlichen Raum des Bildhauers und Materialplastikers Guido Hofmann (1964–2026) gezeigt.

Auch im Museum für Ur- und Ortsgeschichte sind Besuchende weiterhin eingeladen, Inhalte und Materialien mitzugestalten: Unter dem Titel »Labor²: Experimentierfeld (im) Museum« steht der Mitmach Tisch auch bis zum Jahresende und darüber hinaus in der Eiszeithalle. Dort können Abbildungen, Texte und interaktive Methoden ausprobiert und bewertet werden.

Alle Ausstellungen werden von einem breiten öffentlichen Programm begleitet, das wir hier im Heft vorstellen.

Neben den genannten Sonderausstellungen haben wir unsere Dauerpräsentationen im Josef Albers Museum und im Museum für Ur- und Ortsgeschichte mit teils neuen Exponaten bestückt. Und natürlich ist unser Skulpturenpark ganzjährig kostenfrei zu besuchen.

Aktuelle Informationen finden sich auf unserer Internetseite: quadrat.bottrop.de.

Wir freuen uns auf Ihren und Euren Besuch und wünschen dabei viel Freude.

Mit freundlichen Grüßen

Das Team des Museumszentrum Quadrat

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst



*Trevor Paglen, »Near Highway 80 (undatiert)«,
2024, Sublimationsdruck auf Aluminium, Edition 3 von 3 /
© Trevor Paglen – Courtesy of the Artist
and Jessica Silverman, San Francisco and
Pace Gallery, New York*

Gefördert von

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Goethe-Institut
Stiftung



文化局
MINISTRY OF CULTURE, TAIWAN

Kulturpartner



RUHR



KUNST MUSEEN

Sonntag, 8.11.2026

Eröffnung der Ausstellungen

Das Museumszentrum Quadrat Bottrop eröffnet die Ausstellung »Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst«, in der künstlerische Arbeiten gezeigt werden, die Vertrauen thematisieren, einfordern oder kritisch hinterfragen. Präsentiert werden Werke internationaler Künstler*innen seit den späten 1950er Jahren. Dazu gehören Marina Abramović, Gauri Gill, Hans Haacke, Meiro Koizumi, Yoko Ono, Trevor Paglen und Julia Scher.

11-17 Uhr

kostenfreier Eintritt in alle Ausstellungsbereiche

11-13 Uhr

Offene Mitmachaktion

Interessierte erleben das Thema Vertrauen durch verschiedene Zeichenübungen – allein oder gemeinsam mit anderen. Eine Kunstvermittlerin begleitet die Übungen und gibt kreative Impulse.

11.30-13.30 Uhr

Kunstgespräche in der Ausstellung »Longing for Trust«

Unsere Vermittler*innen stehen für Ihre Fragen bereit, gut zu erkennen an einem orangefarbenen Umhängeband. Teilen Sie Ihre Beobachtungen und erfahren Sie mehr über das Ausstellungsthema und einzelne Kunstwerke.

12-13 Uhr

Performance »Nominal Value« von Cristiana Cott Negoescu

Die Performance wird in den Ausstellungsräumen durch mehrere Performer*innen aktiviert.

14-15 Uhr

Eröffnungsreden

Matthias Buschfeld, Oberbürgermeister der Stadt Bottrop | Ina Brandes MdL, Ministerin für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen | Dr. Linda Walther, Direktorin des Museums | Julius Osman, Kurator Josef Albers Museum

15-17 Uhr

Kunstgespräche in der Ausstellung »Longing for Trust«

15.30-16.30 Uhr

Performance »Nominal Value« von Cristiana Cott Negoescu

Die Performance wird in den Ausstellungsräumen durch mehrere Performer*innen aktiviert.

12. – 15. November

Donnerstag, 12.11.2026

17.30–18 Uhr Kurzmeditation

Eintauchen in Kunst

Nehmen Sie sich Zeit für Kunst und ihre Wirkung. Angeleitet von Noëlle Milewski (hier&jetzt Yoga Oberhausen) können Sie jeden zweiten Donnerstag im Monat an kurzen Meditationsübungen teilnehmen. Um neue Eindrücke zu kreieren, gehen die Übungen auf den Ausstellungsraum oder ein Kunstwerk ein. Wer möchte, kann die Meditation mit einem Tee in der Cafeteria nachklingen lassen.

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

*Dieses Angebot wird ermöglicht durch VALEARA,
Gesellschaft für Neurologie und seelische
Gesundheit, Bottrop.*

Sonntag, 15.11.2026

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Entdecken Sie künstlerische Positionen, die sich mit dem Thema Vertrauen auseinandersetzen: Wie zeigt sich Vertrauen in persönlichen Beziehungen, im gesellschaftlichen Miteinander und in politischen Zusammenhängen? Und was geschieht, wenn es ins Wanken gerät? Die Führung lädt dazu ein, die unterschiedlichen Perspektiven der Künstler*innen kennenzulernen und gemeinsam über die Bedeutung von Vertrauen nachzudenken.

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

15–15.30 Uhr Bewegungsworkshop

Vertrauen spüren

Vertrauen ist nicht nur eine Frage des Kopfes, sondern auch des Körpers. Im Anschluss an die öffentliche Führung lädt Aylin Oğuş (somatische Therapeutin, Fitnesstrainerin und Yogalehrerin aus Dortmund) zu einer kurzen gemeinsamen Körperübung ein. Mit einfachen Bewegungs- und Wahrnehmungsübungen erkunden wir, wie sich Vertrauen im Körper anfühlt und was uns dabei Sicherheit geben kann. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Teilnahme ist kostenfrei, max. 20 Teilnehmende.

Offene Mitmachaktion Papierweben, 2025 / Foto: Selma Lampart



Donnerstag, 19.11.2026

15.45–18.45 Uhr Kreative Mitmachaktion
in Kooperation mit dem Referat Migration – Kommunales
Integrationszentrum

CreativiTea – Kunst & Tee im Museumszentrum Quadrat

Komm vorbei, trink einen Tee und werde kreativ: An jedem dritten Donnerstag im Monat findet ein offener Workshop für Jugendliche und Erwachsene statt. Probiere künstlerische Techniken aus, entdecke vielfältige Materialien und tausche Dich mit anderen aus.

Es sind keine Vorkenntnisse nötig: Einfach vorbeikommen, mitmachen und genießen. Dabei unterstützt Dich die Künstlerin Charlene McNair (Sprachen: Englisch und Deutsch).

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Parallel können 12 Personen arbeiten.

Samstag, 21.11.2026

14–15 Uhr Künstleringespräch zur Sonderausstellung

Cristiana Cott Negoescu: Nominal Value

In diesem Künstleringespräch reden die Performancekünstlerin Cristiana Cott Negoescu und Kurator Julius Osman in den Ausstellungsräumen über das Werk »Nominal Value« und den gesellschaftlichen Umgang mit Vertrauen. In ihrem Werk spricht Cott Negoescu politische Wahlsysteme und das in sie gesetzte Vertrauen an, gleichzeitig thematisiert sie die Illusion von Wahlmöglichkeit. Die Performance wird zur Eröffnung der Ausstellung aktiviert (siehe 8.11.26).

Beitrag: nur Eintritt

Sonntag, 22.11.2026

14.30–16.30 Uhr Familien*Workshop (Erwachsene mit Kindern ab 5 Jahren)

Fossilien entdecken

Im Museum für Ur- und Ortsgeschichte finden sich verschiedene Fossilien. Doch was sind eigentlich Fossilien? Wie entstehen und was erzählen sie? Nach einer gemeinsamen Entdeckungstour werden im praktischen Teil eigene Fossil-Kopien erstellt.

Beitrag: 6 Euro, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis 16.11.2026 unter 02041 37 20 30

Donnerstag, 26.11.2026

12.30–13 Uhr Zeit für Kunst am Mittag

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

In 30 Minuten gibt der Kurator Julius Osman Einblicke in die Sonderausstellung. Er stellt ausgewählte Werke und künstlerische

Positionen vor und erläutert Gedanken und Fragen, die hinter der Konzeption der Ausstellung stehen.

Beitrag: nur Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Sonntag, 29.11.2026

Eröffnung Jahresausstellung Bottroper Künstler*innen

Zum Jahresende sind in der Jahresausstellung wieder Werke von in Bottrop geborenen, ansässigen oder arbeitenden Künstler*innen in der Moderne Galerie zu sehen. Bis zum 10. Januar 2027 ist die Präsentation zugänglich. Im Rahmen der Jahresausstellung ist die Einzelausstellung »Guido Hofmann. unfinished business. Zwischen Werken und Visionen« zu sehen.

14 Uhr Begrüßung

14–16 Uhr Kunstgespräche

Die Söhne von Guido Hofmann und zahlreiche Bottroper Künstler*innen stehen für Gespräche in der Ausstellung bereit.

Donnerstag, 3.12.2026

17.30–18 Uhr Kurzführung

Jahresausstellung Bottroper Künstler*innen

Beitrag: 2 Euro, max. 20 Teilnehmende

Samstag, 5.12.2026

14–15 Uhr Kuratorenführung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Der Kurator Julius Osman zeigt an ausgewählten Werken, wie Künstler*innen das Thema Vertrauen beleuchten – zwischen Nähe und Distanz, Sicherheit und Unsicherheit, persönlicher Beziehung und gesellschaftlichem Miteinander. Dabei erläutert er die Hintergründe der Werke und gibt Einblicke in die Konzeption der Ausstellung.

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Mitmachaktion Farbformen, 2024 / Foto: Vivian Hötter



6. – 27. Dezember

Sonntag, 6.12.2026

14.30–16.30 Uhr Familien*Workshop (Erwachsene mit Kindern ab 5 Jahren)

Kunterbunte Fensterbilder

Josef Albers hat auch mit Glas gearbeitet und schwarz-weiße oder bunte Glasbilder gemacht. Wenn das Licht durch das Glas fällt, wirken gerade die Farben besonders kräftig. Wir probieren seine Ideen im Kleinen aus: Mit Transparentpapier und Pappe entstehen bunte Werke, die erst am Fenster und mit durchscheinendem Licht richtig wirken.

Beitrag: 6 Euro pro Person, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis zum 14.12.2026 unter 02041 37 20 30

Donnerstag, 10.12.2026

17.30–18 Uhr Kurzmeditation

Eintauchen in Kunst

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

Dieses Angebot wird ermöglicht durch VALEARA, Gesellschaft für Neurologie und seelische Gesundheit, Bottrop.

Sonntag, 13.12.2026

14–15 Uhr Öffentliche Führung

*Jahresausstellung Bottroper Künstler*innen*

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Donnerstag, 17.12.2026

15.45–18.45 Uhr Kreative Mitmachaktion

in Kooperation mit dem Referat Migration – Kommunales Integrationszentrum

CreativiTea – Kunst & Tee im Museumszentrum Quadrat

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Parallel können 12 Personen arbeiten.

Sonntag, 20.12.2026

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Sonntag, 27.12.2026

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Mitmachaktion Stempeln, 2025 / Foto: Florian Wagner



Sonntag, 3.1.2027

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Dienstag und Mittwoch, 5. und 6.1.2027

11.15–14.15 Uhr Zweitägiger Ferienworkshop für Kinder zwischen 7 und 10 Jahren

Farbenfroh: Stempeln, Drucken, Stanzen

Die Januartage laden zur Farbe ein: In diesem Workshop nutzen wir verschiedene Techniken wie Stempel, Gelplatten zum Drucken oder Form-Stanzer, um farbenfrohe Bilder entstehen zu lassen. Dabei können die Farben und Formen in Josef Albers' Kunstwerken eine Anregung sein. Zugleich darf ausprobiert werden, ob vielleicht die Drucke um Formen erweitert werden oder mit den Stanzen Collagen entstehen.

Beitrag: 20 Euro, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis 29.12.26 unter 02041 37 20 30

3. – 6. Januar

Sonntag, 10.1.2027

Finissage Jahresausstellung Bottroper Künstler*innen

14-15 Uhr Öffentliche Führung

Guido Hofmann. unfinished business. Zwischen Werken und Visionen

Felix Amadeus Flick-Hofmann führt durch die Einzelausstellung mit anschließendem Gespräch.

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Mittwoch, 13.1.2027

15-16 Uhr Öffentliche Führung

Im Dialog mit Josef Albers

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Donnerstag, 14.1.2027

17.30-18 Uhr Kurzmeditation

Eintauchen in Kunst

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

Samstag und Sonntag, 16. und 17.1.2027

11.30-14.30 Uhr Workshop für Erwachsene

Vertrauen in den Druck

Was bedeutet Vertrauen und wie lässt es sich in ein Bildmotiv übersetzen? Inspiriert von der aktuellen Sonderausstellung widmet sich der Workshop dem Hochdruck. Die Künstlerin und Kunstvermittlerin Sophia Capone lädt ein, eigene kreative Vorstellungen und Bildideen zum Thema Vertrauen zu entwerfen. Gemeinsam entwickeln Teilnehmende graphische Entwürfe, die in der Technik des Linolschnitts umgesetzt und per Handabzug gedruckt werden.

Beitrag: 50 Euro, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Sonntag, 17.1.2027

14.30-16.30 Uhr Familien*Workshop (Erwachsene mit Kindern ab 5 Jahren)

Höhlenmalerei

Neben den großen Tierskeletten in der Eiszeithalle sind auch einige der Höhlenmalereien abgebildet: Ansichten der Tiere, wie die Menschen sie damals sahen und darstellten. In dem Familien*Workshop wird die Eiszeithalle erkundet und im Werkraum eine eigene Tierzeichnung erstellt.

Beitrag: 6 Euro pro Person, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis zum 11.1.27 unter 02041 37 20 30

Donnerstag, 21.1.2027

15.45-18.45 Uhr Kreative Mitmachaktion

in Kooperation mit dem Referat Migration – Kommunales Integrationszentrum

CreativiTea – Kunst & Tee im Museumszentrum Quadrat

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Parallel können 12 Personen arbeiten.

Sonntag, 24.1.2027

11-17 Uhr Museumstag

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

11.30-16.30 Uhr

Offene Mitmachaktion

Interessierte erleben das Thema Vertrauen durch verschiedene Zeichenübungen – allein oder gemeinsam mit anderen. Eine Kunstvermittlerin begleitet die Übungen und gibt kreative Impulse.

kostenfreier Eintritt

11.30-16.30 Uhr

Kunstgespräche in der Ausstellung »Longing for Trust«

Unsere Vermittler*innen stehen für Ihre Fragen bereit, gut zu erkennen an einem orangefarbenen Umhängeband. Teilen Sie Ihre Beobachtungen und erfahren Sie mehr über das Ausstellungsthema und einzelne Kunstwerke.

Weiteres Programm befindet sich in Planung und wird auf der Internetseite des Museums veröffentlicht.

Donnerstag, 28.1.2027

17.30-18 Uhr Zeit für Kunst am Abend

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

In 30 Minuten gibt der Kurator Julius Osman Einblicke in die Sonderausstellung. Er stellt ausgewählte Werke und künstlerische Positionen vor und erläutert Gedanken und Fragen, die hinter der Konzeption der Ausstellung stehen.

Beitrag: nur Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Sonntag, 31.1.2027

14-15 Uhr Öffentliche Führung

Der Bottroper Ritterorden und seine Heilige

Das Museum für Ur- und Ortsgeschichte zeigt Fotos und Objekte zum mittelalterlichen Rittersitz der Kommende Welheim: Ja, es gab Ritter in Bottrop. In der Führung geht es darum, wie der Deutsche Orden in Bottrop sichtbar wurde, was Ritter sind und was ihre Geschichte mit der Heiligen Elisabeth zu tun hat.

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende



Familienführung Josef Albers, 2023 / Foto: Stadt Bottrop

4. – 11. Februar

Donnerstag, 4.2.2027

17.30–18 Uhr Kurzführung

Josef Albers

Beitrag: 2 Euro, max. 20 Teilnehmende

Sonntag, 7.2.2027

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

15–15.30 Uhr Bewegungsworkshop

Vertrauen spüren

mit Aylin Oğuş

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

Donnerstag, 11.2.2027

17.30–18 Uhr Kurzmeditation

Eintauchen in Kunst

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

Samstag, 13.2.2027

14–15 Uhr Künstlervortrag und -gespräch zur Sonderausstellung

Lee Mingwei: The Mending Project

Im Anschluss an einen kurzen Vortrag von Künstler Lee Mingwei zum Werk »The Mending Project« sprechen Künstler Lee Mingwei und Kurator Julius Osman. »The Mending Project« ist ein seit 2009 immer wieder gezeigtes interaktives Werk des taiwanesischen Künstlers. Im Mittelpunkt steht der Austausch zwischen Fremden. Die im Werk integrierten, mitgebrachten Kleidungsstücke sollen zum Austausch von Erzählungen und Erinnerungen führen.

Im Foyer, kostenfrei

Bei einem Besuch der Ausstellung fällt der Eintritt an.

Sonntag, 14.2.2027

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Josef Albers. Leben und Werk

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Mittwoch, 17.2.2027

11.15–12.45 Uhr Mit dem Baby im Museum (Kurs 1)

Josef Albers. Farbquadrate

Ein kostenfreies Angebot für Eltern mit Säuglingen in Kooperation mit der AWO Gelsenkirchen/Bottrop

Mehr Informationen am Ende dieses Heftes

Donnerstag, 18.2.2027

15.45–18.45 Uhr Kreative Mitmachaktion

in Kooperation mit dem Referat Migration – Kommunales Integrationszentrum

CreativiTea – Kunst & Tee im Museumszentrum Quadrat

Die Teilnahme ist kostenfrei. Parallel können

12 Personen arbeiten.

Sonntag, 21.2.2027

14–15 Uhr Öffentliche Führung

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Beitrag: 3 Euro zzgl. Eintritt, max. 20 Teilnehmende

Anmeldung vorab unter 02041 37 20 30

Mittwoch, 24.2.2027

15–16 Uhr Öffentliche Führung

Im Dialog mit Josef Albers

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

28. Februar – 7. März

Sonntag, 28.2.2027

14.30-16.30 Uhr Familien*Workshop (Erwachsene mit Kindern ab 5 Jahren)

Druckexperimente

Wie wirken Farben in der Drucktechnik? Welche Kompositionen erzielen spannende Wirkungen? Bei diesem Familien*Workshop stehen die farbigen Kompositionen von Josef Albers im Fokus. Die Originale dienen uns als Inspiration, um im Praxisteil eigene Druck-Bilder zu gestalten.

Beitrag: 6 Euro pro Person, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis zum 22.2.27 unter 02041 37 20 30

Donnerstag, 4.3.2027

17.30-18 Uhr Kurzführung

Museum für Ur- und Ortsgeschichte

Beitrag: 2 Euro, max. 20 Teilnehmende

Sonntag, 7.3.2027

11-17 Uhr Finissage

Longing for Trust / Über das Vertrauen in der Kunst

Am letzten Ausstellungstag bietet ein vielfältiges Programm die Möglichkeit, die Sonderausstellung noch mal zu besuchen.

kostenfreier Eintritt in alle Ausstellungsbereiche

11-13 Uhr

Offene Mitmachaktion

Interessierte erleben das Thema Vertrauen durch verschiedene Zeichenübungen – allein oder gemeinsam mit anderen. Eine Kunstvermittlerin begleitet die Übungen und gibt kreative Impulse.

11.30-16.30 Uhr

Kunstgespräche in der Ausstellung »Longing for Trust«

Unsere Vermittler*innen stehen für Ihre Fragen bereit, gut zu erkennen an einem orangefarbenen Umhängeband. Teilen Sie Ihre Beobachtungen und erfahren Sie mehr über das Ausstellungsthema und einzelne Kunstwerke.

15-15.30 Uhr

Bewegungsworkshop »Vertrauen spüren«

Vertrauen ist nicht nur eine Frage des Kopfes, sondern auch des Körpers. Aylin Oğuş (somatische Therapeutin, Fitnesstrainerin und Yogalehrerin aus Dortmund) lädt zu einer kurzen gemeinsamen Körperübung ein. Mit einfachen Bewegungs- und Wahrnehmungsübungen erkunden wir, wie sich Vertrauen im Körper anfühlt und was uns dabei Sicherheit geben kann. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

max. 20 Teilnehmende

Blick in die Eisreithalle, 2025 / Foto: Selma Lampart



Donnerstag, 11.3.2027

17.30-18 Uhr Kurzmeditation

Eintauchen in Kunst

Beitrag: kostenfrei, max. 20 Teilnehmende

Sonntag, 14.3.2027

14-15 Uhr Öffentliche Führung

Sagenhaft – Fossilien im Volksglauben und im Alltag

Drachen, Riesen und Einhörner – Fossilien haben die Menschen schon seit Urzeiten fasziniert und ihre Fantasie angeregt. Die Führung greift auf, wie ausgestorbene Tiere und Pflanzen im Volksglauben gedeutet wurden. Zudem geht es um ihre Nutzung im Alltag, die bis in unsere heutige Zeit andauert.

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende



Blick auf die Skulptur von Max Bill, 2025 / Foto: Selma Lampart

Donnerstag, 18.3.2027

15.45-18.45 Uhr Kreative Mitmachaktion

in Kooperation mit dem Referat Migration – Kommunales Integrationszentrum

CreativiTea – Kunst & Tee im Museumszentrum Quadrat

Die Teilnahme ist kostenfrei. Parallel können

12 Personen arbeiten.

Sonntag, 21.3.2027

14.30-16.30 Uhr Familien*Workshop (Erwachsene mit Kindern ab 5 Jahren)

Kohle & Fördertürme

Die Stadt Bottrop hat eine lange Geschichte, wenn es um Kohle geht. 2018 wurde hier die letzte Zeche geschlossen. Doch was ist eigentlich das Besondere an der Kohle? Welche Werkzeuge sind im Bergwerk wichtig? Und was ist ein Förderturm oder Fördergerüst? Über Handstücke beschäftigen wir uns mit der Arbeit im Bergbau und konstruieren anschließend im Werkraum unsere eigenen bunten Fördergerüste aus Papier zum Mitnehmen.

Beitrag: 6 Euro pro Person, max. 15 Teilnehmende

Anmeldung bis zum 15.3.27 unter 02041 37 20 30

Sonntag, 28.3.2027

14-15 Uhr Öffentliche Führung

Skulpturenpark

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Donnerstag, 1.4.2027

17.30-18 Uhr Kurzführung

Skulpturenpark

Beitrag: 2 Euro, max. 20 Teilnehmende

Sonntag, 4.4.2027

14-15 Uhr Öffentliche Führung

Geschichte Bottrops

Beitrag: 3 Euro, max. 20 Teilnehmende

Mit dem Baby im Museum

Unser Format in Kooperation mit der AWO, Unterbezirk Bottrop/Gelsenkirchen, im Rahmen von »Elternstart NRW« (Familienbildungsangebot):

Mit dem Baby im Museum

An fünf Terminen, kostenloses Angebot

Jeden dritten Mittwoch im Monat von 11.15 bis 12.45 Uhr widmen wir uns im Gespräch und durch eigene kreative Tätigkeit den Sammlungen und Ausstellungen des Museumszentrum Quadrat. Die Termine sind für Mütter und Väter mit Kindern im ersten Lebensjahr ausgelegt – und neben den Eindrücken zu Kunst und Geschichte wird es in der Gemeinschaft mit anderen auch um den Austausch zu Herausforderungen im Alltag gehen.

Kurs 1

Mittwoch, 17. Februar 2027 *Josef Albers. Farbquadrate*

Mittwoch, 17. März 2027 *Bottrop in der Steinzeit.*

Steinzeitkerze

Mittwoch, 21. April 2027 *Skulpturenpark. Drahtskulptur*

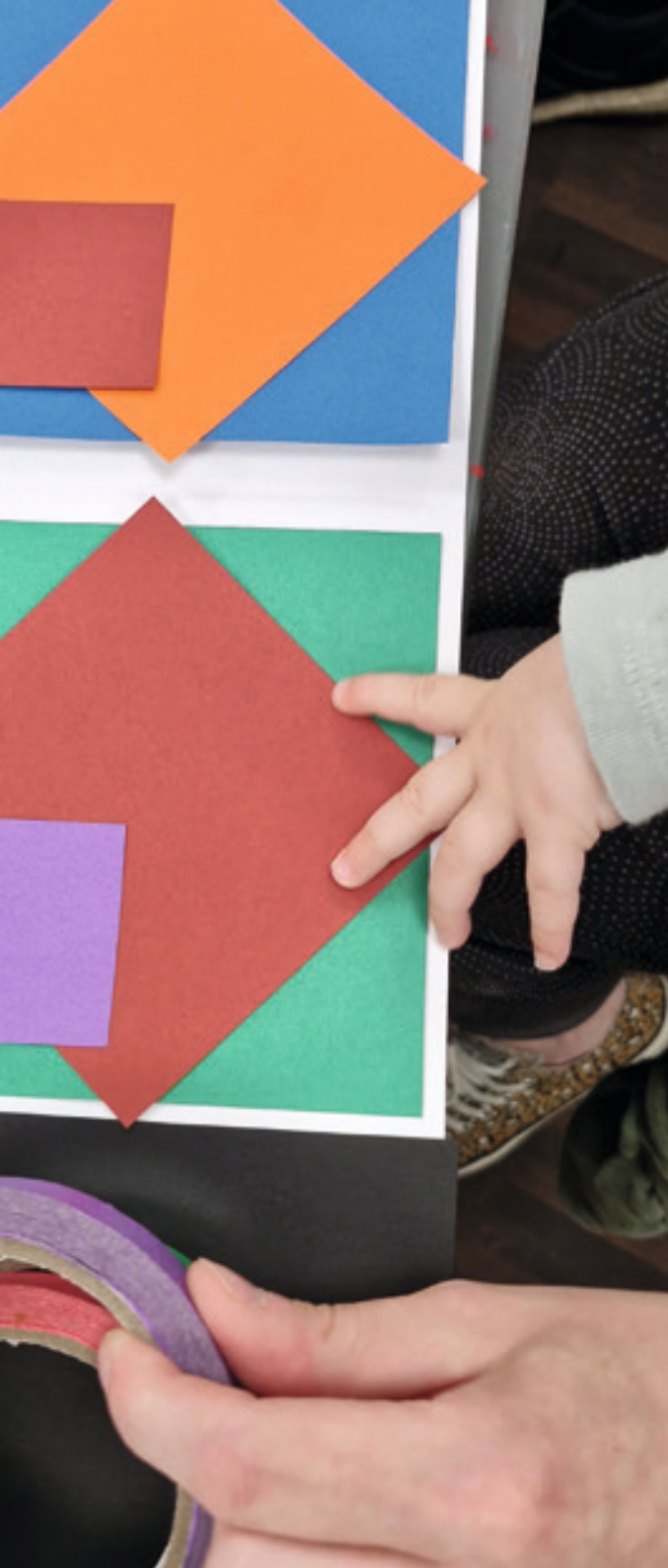
Mittwoch, 19. Mai 2027 *Fossilien. Fossilienkopie*

Mittwoch, 16. Juni 2027 *Sonderausstellung*

Die Teilnahme an dem Kurs ist aufgrund der Förderung durch Elternstart NRW kostenlos, ein Einstieg ist auch zum zweiten Termin noch möglich.

Die Anmeldung erfolgt entweder über die Familienbildung der AWO (Martina Leßmann und Sandra Junker, <https://www.awo-gelsenkirchen.de/bilden-arbeiten/familienbildung>) oder telefonisch/vor Ort im Museumszentrum Quadrat.

Eltern-Baby-Führung Josef Albers, 2024, Foto: Museumszentrum Quadrat



Seit vielen Jahren unterstützt der Museumsverein die Arbeit des Josef Albers Museum und bietet seinen Mitgliedern attraktive Sonderaktionen wie Führungen und Ausflüge – sprechen Sie uns an oder informieren Sie sich im Internet: <https://quadrat.bottrop.de/sonstiges/museumsverein.php>

Museumsverein



Infostand des Museumsvereins, Foto: Selma Lampart

Dieses Programm versteht sich vorbehaltlich kurzfristiger Änderungen. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch auf unserer Internetseite.

Fragen und Anmeldungen

Wenn Sie Fragen haben, sich anmelden möchten oder weitere Informationen wünschen, freuen wir uns auf Ihren Anruf oder Ihre E-Mail.

Gerne informieren wir Sie auch über buchbare Angebote außerhalb dieses Programms.

Bildung und Vermittlung

Dr. Sarah Sandfort / Diana Schuster

Telefon: 02041 / 37 20 30

Mail: kunstvermittlung.quadrat@bottrop.de

Internetseite: <https://quadrat.bottrop.de>

Bildrechte

© Florian Wagner, 2025

© Selma Lampart, 2025

© Stadt Bottrop, 2023

© Vivian Hötter, 2024

Fotohinweis

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass im Rahmen unserer Veranstaltungen Fotos und Videos durch von uns beauftragte Personen erstellt werden.

Falls Sie dies nicht wünschen, sprechen Sie bitte die*den Fotograf*in direkt an oder erheben Sie nachträglich Einspruch via Mail an quadrat@bottrop.de

Museumszentrum Quadrat

Josef Albers Museum

Museum für Ur- und Ortsgeschichte

Anni-Albers-Platz 1, 46236 Bottrop

Fon 02041 372030, Instagram @museumquadrat

quadrat.bottrop.de

Öffnungszeiten

Mittwoch: 11 bis 17 Uhr

Donnerstag: 11 bis 19 Uhr

Freitag: 11 bis 17 Uhr

Samstag: 11 bis 17 Uhr

Sonn- und Feiertag: 11 bis 17 Uhr