

Angebote für Grundschule und Kindergarten

Unsere Angebote passen wir an die Bedürfnisse der Gruppe an. Die Programme richten sich daher an alle Altersstufen und Schulformen. Wir bieten dialogische Führungen und kreative Workshops in unseren Dauer- und Sonderausstellungen an.

Bei den **Ausstellungsgesprächen** legen wir besonderen Wert auf handlungsorientierte Ansätze, um vor den Kunstwerken oder Objekten die eigene Wahrnehmung zu schärfen und ins Gespräch zu kommen. Bei den **Workshops** ergänzt die praktische Arbeit im Werkraum das Ausstellungsgespräch. Es werden künstlerische oder handwerkliche Techniken erprobt und mit Materialien experimentiert. So kann an das im Museumsraum Gesehene angeknüpft werden.

Nach Absprache bieten wir Ihnen **Projektstage** oder -wochen an. Die Projekte können individuell zusammengestellt und somit den Bedürfnissen Ihrer Gruppe angepasst werden.

Sammlungsübergreifend

Das Museumsspiel - Einführung in das Museum

Ausstellungsgespräch, Dauer 60 Min.

Die Kinder lernen das Museum als Ort der Vielfalt kennen - als Kunstmuseum und als Museum der Urgeschichte und der Ortsgeschichte. Wie wird Kunst und wie werden Mammutknochen ausgestellt? Interaktive Übungen laden ein, eigene Ausstellungsmöglichkeiten zu gestalten.

Museum für Ur- und Ortsgeschichte

Vom Wollnashorn und dem Mammut

Ausstellungsgespräch, Dauer 60 Min.

Große Skelette empfangen die Kinder in der Eiszeithalle. Tiere der Urzeit unterscheiden sich in Körperbau und Lebensweise von uns heute bekannten Lebewesen. Besonders interessant sind Wollnashorn und Mammut, die sich die Gruppe gemeinsam anschaut und mit Handstücken erlebt.

Spurensuche

Workshop, Dauer 90 Min.

Die Bottroper Fährtenplatte ist ein beeindruckendes Fundstück. Auf ihr lassen sich die Spuren der Tiere ablesen, die in der Vergangenheit in Bottrop gelebt haben. Die Kinder rätseln, welche Spuren zu welchem Tier gehören. Im praktischen Teil wird eine eigene kleine Spurenplatte aus Keramiplast erstellt.

Bildung und Vermittlung
Dr. Sarah Sandfort und Diana Schuster
Telefon 02041 / 372 03 23
Mail: Kunstvermittlung.quadrat@bottrop.de
Internetseite: <https://quadrat.bottrop.de>

Eine Reise in die Bottroper Steinzeit

Workshop, Dauer 120 Min.

In Bottrop und der Umgebung wurden bei den Ausbaggerungen im ehemaligen Emschertal zahlreiche Funde freigelegt. Skelette vom Mammut, Wollnashorn und Wisent sowie Werkzeuge geben uns einen Einblick in die Lebenswelt vergangener Zeit. Im praktischen Teil werden die Materialien der Zeit genutzt und steinzeitliche Kerzen gestaltet.

Höhlenmalerei

Workshop, Dauer 120 Min.

Auch in der Vergangenheit haben Menschen Bilder gemacht – allerdings auf Höhlenwänden. Die Kinder erfahren etwas über das Leben in der Vergangenheit und vergleichen Abbildungen mit Skeletten. Im praktischen Teil werden mit Schablonen eigene Malereien angefertigt.

Ammonit und Belemnit: Fossilien entdecken

Ausstellungsgespräch, Dauer 60 Min.

Workshop, Dauer 120 Min.

Die Fossilien im Museum für Ur- und Ortsgeschichte vermitteln Spannendes über die Vergangenheit. Dabei finden sich Objekte wie Ammoniten und Belemniten darunter. Die Kinder erfahren über Handstücke, was Fossilien eigentlich sind und was sich hinter den Begriffen verbirgt. Im Workshop werden auch eigene Fossilien kopiert.

Naturerlebniswanderung

Workshop, Dauer 120 Min.

Das Museum Quadrat liegt direkt im Stadtgarten mit einer üppigen Vegetation. Die Kinder erstellen ihr eigenes Forschungstagebuch. Es werden Pflanzen und Blätter gesammelt, beobachtete Tiere gezeichnet und ein Wassertest gemacht. Dabei werden die jeweiligen Fundorte festgehalten. So entdecken die Kinder Stück für Stück die Vielfalt ihrer Umgebung.

Josef Albers Museum – Skulpturengarten – Moderne Galerie

Farbe und Form

Ausstellungsgespräch, Dauer 60 Min.

Workshop, Dauer 90 Min.

Welche Farben und Formen passen zueinander? Wie wirken Farben auf- und miteinander? Josef Albers war ein richtiger Farbforscher. Im Ausstellungsgespräch wird mit Farbpapieren experimentiert und es werden Wahrnehmungsübungen gemacht. Im Workshop erstellen die Kinder darüber hinaus ihr eigenes Farb-Form-Bild.

Bildung und Vermittlung
Dr. Sarah Sandfort und Diana Schuster
Telefon 02041 / 372 03 23
Mail: Kunstvermittlung.quadrat@bottrop.de
Internetseite: <https://quadrat.bottrop.de>

Skulptur: Holz, Stein, Metall

Ausstellungsgespräch, Dauer 60 Min.

Workshop, Dauer 90 Min.

Der Skulpturenpark mit Werken der abstrakten und konstruktiven Bildhauerei bietet einen räumlichen Zugang: Eingebettet in die Natur dürfen die Kinder an die Arbeiten herantreten und sie vorsichtig berühren. So können Form und Material erfahren werden. Im Ausstellungsgespräch ist eine zeichnerische Auseinandersetzung mit den Skulpturen geplant. Der Workshop bietet Raum die eigenen Skizzen ins Dreidimensionale zu bringen: Es entstehen eigene Objekte zum Mitnehmen.

Josef Albers Werklehre: Farbe zum Leuchten bringen

Workshop, Dauer 180 Min.

Josef Albers ließ seine Studierende viel experimentieren. Auch in dem Workshop wird viel ausprobiert. So lernen die Kinder Farben und deren Zusammenspiel kennen. Ausgehend von Kunstwerken von Albers werden kreative Farbnamen erfunden, eigene Töne gemischt und Farben zum Leuchten gebracht.